

SPETTACOLI

# Il cinema pugliese sbarca a Los Angeles con 5 corti all'Istituto Italiano di Cultura



MARTEDÌ 28 MAGGIO 2024, 10:28

2 MIN di lettura

Un ponte che parte dalla Puglia per arrivare a Los Angeles grazie al cinema realizzato da autori pugliesi. Opere che raccontano di una terra in continua evoluzione, ma non dimentica le proprie radici. Il cinema pugliese, quindi, sarà in vetrina al prestigioso **NewFilmmakers Los Angeles (NFMLA)** con una selezione di 5 cortometraggi diretti da altrettanti talenti della cinematografia pugliese.

Le proiezioni si terranno, **giovedì 30 maggio 2024** a partire dalle 18 all'interno dell'**Istituto italiano di Cultura di Los Angeles**, con i film brevi **“San Vitu Rock”** di **Fausto Romano**, **“Albertine, where are you?”** di **Maria Guidone**, **“La Pescatora”** di **Lucia Loré**, **“Super Jesus”** di **Vito Palumbo** e **“Lea e il Fenicottero”** di **Antonio De Palo**, selezionati all'interno della sezione **“InFocus: Puglia Cinema”** del **NewFilmmakers Los Angeles**, con il patrocinio del **Consolato Italiano di Los Angeles**. Una selezione che spazia tra i generi e tra le location: i corti scelti, infatti, hanno tutti una cifra stilistica assolutamente personale e sono stati girati in luoghi pugliesi molto distanti tra loro.

Il progetto è nato da un'idea di **Silvia Bizio** che, insieme con il direttore di NFMLA **Larry Laboe** cura la direzione artistica e **Simone Di Cori** l'organizzazione generale, ha trovato un riscontro positivo in **Anna Maria Tosto**, presidente di **Apulia Film Commission**, **Antonio Parente**, direttore di **Apulia Film Commission**, e **Luca Scandale**, direttore di **PugliaPromozione**, che hanno aderito con grande entusiasmo all'iniziativa. Una proposta che segna la prima collaborazione tra il **NewFilmmakers Los Angeles**, **Apulia Film Commission** e **PugliaPromozione**.

“La Puglia terra di Cinema: non solo per le locations spettacolari oggi apprezzate in tutto il mondo. Anche perché culla di giovani talenti che trovano sempre più occasioni di esprimersi grazie al sostegno al cinema assicurato nel tempo dalla Regione – commenta **Anna Maria Tosto**, presidente **Apulia Film Commission**-. L'evento organizzato a Los Angeles da **Puglia Promozione** e **Apulia Film Commission** in collaborazione con la **Newfilmmakers L.A.**, rappresenta un momento importante del percorso di promozione e valorizzazione di tutte le professionalità impegnate nell'audiovisivo. Presentare a Hollywood i lavori di cineasti pugliesi è una sfida da raccogliere: le loro competenze ed il loro immaginario costituiranno il veicolo poetico che porterà bellezze, storia, linguaggi della nostra terra sul palcoscenico mondiale”.

Il focus a cura del **NewFilmmakers Los Angeles**, quindi, da una parte darà grande visibilità ai territori pugliesi, dall'altra offrirà agli autori un'incredibile opportunità di networking in quella che è considerata a tutti gli effetti la capitale del cinema mondiale. Ai registi italiani, infatti, saranno offerti numerosi incontri con importanti rappresentanti di streamers e studios cinematografici e interviste con prestigiose riviste del settore americano. Insomma, sarà una settimana di corso intensivo in tutto quello che rappresenta il cinema in America.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SEGUI ANCHE DA QUESTO ARTICOLO:

CORTOMETRAGGI CINEMA PUGLIA LOS ANGELES